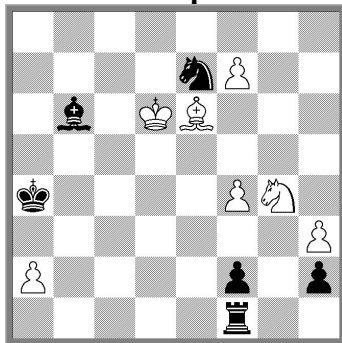


Предварительные итоги конкурса этюдов «ChessStar» - 2016

В 2016 году в конкурсе было опубликовано 76 этюдов. Большое количество произведений было прислано одними и теми же авторами (соавторами). Думаю, что это обстоятельство могло сыграть злую шутку с ними, так как судье очень непросто выбрать лучшие этюды тех или иных авторов, если они сами не в состоянии определить, какие произведения из большого количества присланных у них лучшие. Может быть, организаторам интернет-конкурсов этюдов стоит ввести лимит на количество присылаемых этюдов от одного автора или группы авторов? Из-за различных дефектов из конкурса исключаются: №1674 М.Нlinka, L.Kekely – нерешаемость 1.f8Q Qh5! 2.Ke4+ Kg1 3.Qf1+ Kh2 4.Bd3 Qg4(Qh7)+ 5.Ke3 Qe6+(Qb4) 6.Kd4 Qb6(Qd6)+ 7.Ke4 Rf1(Qb4+) 8.Qb1 Re2+ 9.Kd5 Qd7+ 10.Kc4 Qc7+-+; №1685 А.Емелин – дуаль 4.Be5+ Nxe5 5.f8Q Nf7(Ng4)+ 6.Kg6 Ne5+ 7.Kg5 d1Q 8.Qf6+ Kh7 9.Qh6#; №1687 А.Емелин – нерешаемость 4...Ne4! 5.g5+ Nxe5+ -+; №1728 М.Маммадов – дуаль 3.Qd2+ Qd3 4.Qxf2+ Kc4 5.Qc5#; №1769 М.Доре – побочное решение 4.Qd5 f1Q 5.d7 Qf4+ 6.Kb7 Qb4+ 7.Ka8! Qd6 8.d8Q =, №1920 Л.Веретенников – нерешаемость 4...Nd3 5.Bc3+ Kg6 6.Kc4 Nf4! 7.Kxc5 h5 -+. Судья не стал отмечать этюды, являющиеся переработками ранее опубликованных произведений. Ряд этюдов по согласованию с авторами приводятся в переработанном виде (они отмечены знаком*). Предлагается следующее распределение отличий:

№1684 А.Жуков (Россия)

1-й приз



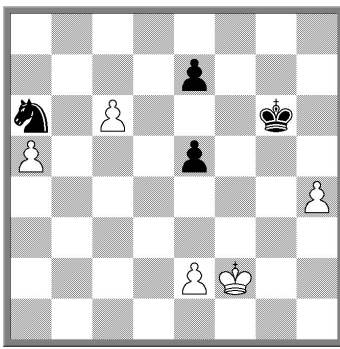
= 7+6

1.Bb3+! 1.f8Q? Rd1+ 2.Kxe7 Bc5+ -+; 1.Nxh2? Rd1+ -+ **1...Kb4!** 1...K~ 2.Nxh2!+-
2.Nxh2 2.c8Q? h1Q+ **2...Rh1!** 2.Bc5+ 3.Kd7!+- **3.f8Q Rxe2** 3...Bc5+ 4.Kd7 (e6)
Rxe2 5.Qb8+!+- **4.Bc4! Kxc4!** 4...Bc5+ 5.Ke6! Kxc4 6.Qa8!= **5.Qf7+!** 5.Qa8? Nf5+!
6.Kc6 Ne3+ **5...Kd4!** 5...K~ 6.Qb3+= **6.Qg7+!** 6.Qf6+? Kd3! 7.Qa1 Nf5+ -+
6...Kd3 6...Ke4 7.Qe5+= **7.Qg3+!** 7.Kxe7? Bc5+! 8.Ke8 Rh1! 9.Qg3+ Kd2 10.Qg2 Re1+
11.Kf7 Bd4+-; 7.Qa1?? Nf5+!+- **7..Be3** 7.Ke4 8.Qxe2 Nf5+ 9.Kc6= **8.Qxe2** 8.Kxe7?
Rh1! 9.Qg6+ Kd2 10.Qd6+ Ke2 11.Qa6+ Ke1! 12.Qe6 f1Q 13.Qxe3+ Kd1! 14.Qd4+ Ke2
15.Qe4+ Kf2 16.f5 Qc1+- **8...Nf5+!** 8...Ne8+ 9.Kc7! f1Q 10.Kxc8= **9.Ke5!** 9.Ke6? Nd4+!
and 10...f1Q+ **9...Bd4+!!** 9...f1Q 10.Kxf5= **10.Kxf5** 10.Ke6? Ng7+!+- **10...f1N!!**
11.Qh1!! 11.Qc2+? Kxc2 12.Kg6 (h4) Ke3+-; 11.h4? Nxh2 12.h5 Nf1 13.h6 Ne3+ -+;
11.a4? Nxh2 12.a5 Nf3+- **11...Ng3+ 12.Kg6!** 12.Ke6? Nxh1 13.f5 Nf2 14.f6 Nxh3 15.f7
Ng5+ -+ **12...Nxh1 13.f5** 13.h4? Ke4+-; 13.a4? Kc4+- **13...Nf2!** 13...Ng3 14.f6 Ke4 (c4)
15.f7 Bc5 16.h4! Ke5 17.h5!= **14.f6!** 14.h4? Ng4+- **14...Nxh3 15.f7 Bc5 16.Kg7 Nf4**
17.f8N! draw. 17.f8Q? Ne6+ -+.

Яркий захватывающий шахматный спектакль на любимую автором тему доминанции над ферзем. В данном этюде доминанцию осуществляют черные, неожиданно превращая свою пешку в коня. В ответ на это белые также превращают пешку в коня и тем самым добиваются ничьей.

№1679 S.Didukh (Украина)

2-й приз



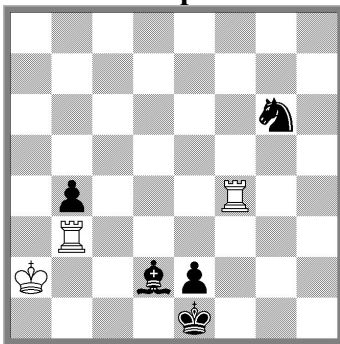
+ 5+4

1.Ke1!! Logical try 1.Kf3? Kf5! 2.e4+ Kg6! 3.Ke3 Kh5 4.Kd2 Kxh4 5.Kc3 Kg5 6.Kc4 Nc7 7.Kc5 Na8 8.a6 Kf6 9.c7 Nxc7 10.a7 Ke6 11.Kc6 Na8= zz; 1.Ke3? Nb4 2.c7 Nd5+ 3.Ke4 Nxc7=. **1...Kh5 2.Kd2 Kxh4 3.Kc3!** (3.Kd3? Nb4+) **3...Kg5 4.Kc4 Nc7 5.Kc5 Na8 6.a6! 6.Kb5? Kf5 7.Ka6 Ke6 8.Kb7 Kd6=. 6...Kf6 7.c7! 7.a7? Ke6 8.c7 Kd7!= 7...Nxc7 8.a7 Ke6 9.Kc6 Na8 10.e4!** zz win.

Также очень красивый этюд с парадоксальным первым ходом 1.Ke1! и взаимным цугцвангом в финале.

№1941 V.Tarasiuk (Украина)

3-й приз



+ 3+5

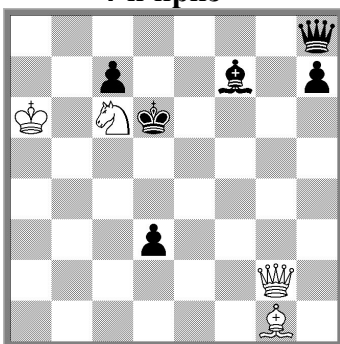
1.Rb1+ Bc1 2.Rf6! Try: 2.Rc4? Kf2! (2...Kd2? 3.Rcxc1!, win, see solution) 3.Rcxc1 Nf4! 4.Rh1 Ng2! 5.Rb2 (5.Rh2 Kg3! 6.Rhh1 Kf2, positional draw №1) 5...Kf3! 6.Rh3+ Kg4 7.Rh1 Kf3! 8.Rbb1 Kf2, positional draw №2. **2...Kd2 3.Rd6+ Kc2 4.Rc6+ Kd2 5.Rc:c1!** 5.Rb:c1? Ne5! 6.R6c2+ Kd3! 7.Rc8 Nf3, =. **5...Nf4(e5) 6.Rh1!** Try: 6.Rg1? Ng3 7.Rg2 Ke3 8.Rg3+ Kd2! 9.Rbg1 Kc2 10.R3g2 b3+ 11.Ka3 Kd2! 12.Kxb3 Ke3, =. **6...Nd3 7.Rh2 Ke3 8.Rh3+ Kd2! 9.Rg1!** 9.Kb3? Ne1+ 10.Rxc1 Kxc1, =. **9...Kc3 9...Kc2 10.Rh2 b3+ 11.Ka3 Kd2 12.Rgg2!, +- 10.Ka1!!** Try: 10.Kb1? b3 11.Rhh1 Kd4! 12.Rg4+ Ke3 13.Rg3+ Ke4! 14.Rh4+ Kf5, =. **10...b3 11.Kb1 A) 11...Kd2 12.Rh2!** 12.Rxd3+! Kxd3 13.Kc1 b2+!, =; 12.Rg2? Nf4, =. **12...Ke3 13.Rg3+ Kf4 14.Rxe2! Kxg3 15.Re3+**, с выигрышем коня по вертикали.

Б) **11...Kd4 12.Rg4+!** 13.Rh4+? Ke3! 14.Rg3+ Kf2, =. **12...Kc5 13.Rh5+ Kd6 14.Rg6+!** 14.Rg1? e1Q+ 15.Rxe1 Nxe1, =. **14...Ke7 15.Rg1 e1Q+ 16.Rxe1+ Nxe1 17.Re5+**, а теперь с ловлей коня по горизонтали.

Приятный для решения этюд с «фирменным» ходом короля в угол и выигрышем черного коня в 2-х вариантах.

№1773* S. Nielsen (Дания)

4-й приз

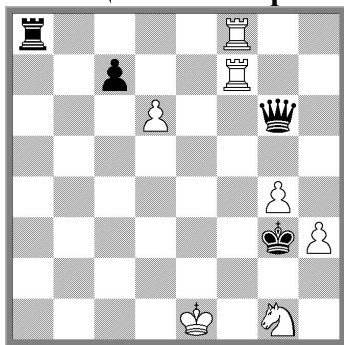


+ 4+6

1.Bh2+! 1.Kb7? Bd5! 2.Qg3+ Kd7 3.Qxc7+ Ke6 4.Qe7+ Kf5=. **1...Kd7** 1...Kc5 2.Qg5+ Kc4 3.Qb5+ Kc3 4.Be5+ +-. **2.Ne5+ Ke7** 2...Ke8 3.Qa8+ +--;2...Ke6 3.Qc6+ +--;2...Kd6 3.Nxf7+ +-. **3.Qg5+ Qf6+!** 3...Ke8 4.Qf5! Qg8 5.Qc8+ Ke7 6.Qxc7+ Kf6 7.Nxc7+ Kg6 8.Qg3+ +--; 3...Ke6 4.Qg4+ +-. **4.Nc6+!** 4.Qxf6+? Kxf6 =. **4...Ke6** **5. Nd8+ Ke7+ 6. Bd6+!! cxd6** **7. Nc6+ Ke6 8. Qg4+ Kd5** 8... Qf5 9. Nd4+ **9. Kb5! Qb2+** 9...Be8 10.Qc4#.
10. Nb4+ Ke5 11. Qg7+ win.
 Легкий воздушный этюд с пуантой 6.Bd6+!!

№1739 А.Жуков (Россия)

Специальный приз



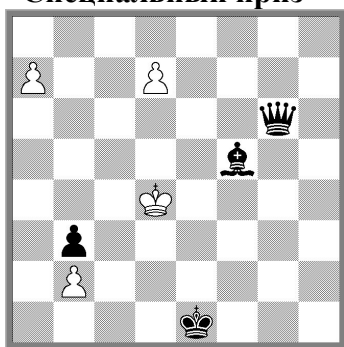
+ 7+4

1.Ne2+ 1.Rf3+? Kg2 2.Rxa8 Qe4+=; 1.Rxa8? Qb1+ (Qxf7)= **1...Kh4!** 1...Kh2 2.Rf2+-
2.d7! 2.dxc7? Rxf8 3.Rxf8 Qb1+ 4.Kf2 Qb6+=; 2.Rxa8? Qxf7= **2...Qb1+!** 2...Ra1+ 3.Kf2
 Qb6+ 4.Kg2 Qc6+ 5.Rf3 Qxd7 6.R8-f5! Qe8 7.Rh5+-+ **3.Kf2 Qb6+** **4.Kf1!** 4.Kg2? Qc6!
 5.Kh2 Qd6+!= **4...Qb1+** 4...Ra1+ 5.Kg2 Qc6+ 6.Rf3!+- **5.Kg2!** 5.Kf2? Qb6+
5...Qc2! 5...Qb7+ 6.Kh2! Qe4 7.Ng1! Ra2+ 8.Rf2 Rxf2+ 9.Rxf2 Qe5+ 10.Kg2 Qg3+
 11.Kh1+-; 5...Qa2 6.Rh7+! Kg5 7.Rf5+ Kg6 8.Re7!+-; 5...Qd3 6.Ng1!+- **6.Re8!** 6.Kf2?
 Qc5+! 7.Kf1 Qxf8!! (7...Rxf8? 8.d8Q+!! Rxd8 9.Rh7+ Kg5 10.Rh5+-) 8.Rxf8 Rxf8+ 9.Kg2
 c5! = - Studies in the study! **6...Qc6+** **7.Kf2!** 7.Kf1 (g1, h2)? Rxe8= **7...Rxe8** 7...Qb6+(c5+)
 8.Re3+- **8.Nd4!!** thematic try 8.dxe8=Q? Qxe8= **8...Qa8!** 8...Qa4 9.Nf3+ Kxh3 10.Rh7+
 Kxg4 11.Rh4+!+-; 8...Qe4 9.Nf3+ Kxh3 10.Ng5+-+ **9.dxe8=Q Qxe8 10.Rf8!!**
 10.Kg2? Kg5! = **10...Qxf8+** 10...Qg6 11.Nf3+ Kxh3 12.Rh8+ Kxg4 13.Ne5+-+
11.Kg2! c5 12.Nf3+ Qxf3+ 13.Kxf3+-

Специальный приз – за самый комбинационный этюд конкурса.

№1847* Р.Krug, M.Garcia (Австрия-Аргентина)

Специальный приз



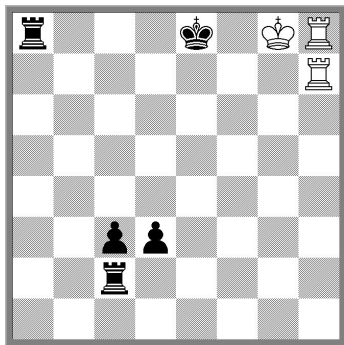
= 4+4

1.d8Q! 1.a8Q? Qd6+ 2.Kc3 Qc5+ 3.Kxb3 Be6+ 4.Kxa4 Bxd7+ 5.Kb3 Be6+ 6.Ka4 Qc4+ 7.Ka5
 Qa2+ +-. **1...Qg7+!** 1...Qg1+ 2.Ke5 Qxa7 3.Kxf5 =. **2.Kc4!** 2.Kc5? Qxa7+ 3.Kb4 Bc2!-+.
2...Be6+ **3.Kb4 Qxa7** 3...Qb7+ 3.Kc3! Qxa7 4.Qd2(Qh4)+ =. **4.Qh4+ Kd2** 4...Qf2 5.Ka3
 = or 5.Qe4+ Qe2 6.Kc3(Ka3) =. **5.Qf4+!** with 2 lines:
 5.Qh2+? Kd3! 6.Qg3+ Qe3! -+; 5.Qg6+? Qe3! -+.
 А) **5...Qe3 6.Ka3!! Bd5 7.Qd4+! Qxd4** – stalemate.
 В) **5...Ke2 6.Qe4+! Qe3 7.Ka3!! Qxe4** – stalemate.

Специальный приз – за самый неожиданный «тихий» ход.

№1743 Р.Круг, М.Гарсиа (Австрия-Аргентина)

1-й почетный отзыв



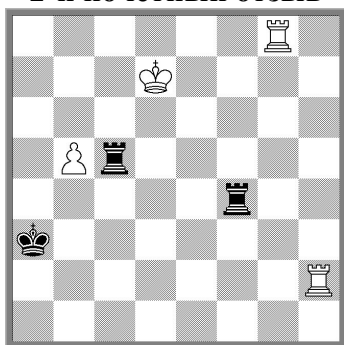
+ 3+5

1.Rc7! 1.Kg7+? Kd7! 2.Rxa8 Kc6!= **1...Kd8 2.Rb7 Kc8 3.Re7!** Thematic try: 3.Rf7? Rh2 4.Rxh2 Ra4! 5.Rh8 Rd4 6.Kg7+ Rd8 7.Rxd8+ Kxd8 8.Rf3?! d2 9.Rd3+ Ke7 /e8—+ **3...Rh2 4.Rxh2 Ra4 5.Rh8 Rd4 6.Kf7+ Rd8 7.Rxd8+ Kxd8 8.Re3 d2 8...c2 9.Rxd3+ Kc7 10.Rc3+- 9.Rd3+ Kc7 10.Rxc3**, win.

Очень хороший этюд с красивым ложным следом.

№1897 А.Скрипник (Россия)

2-й почетный отзыв



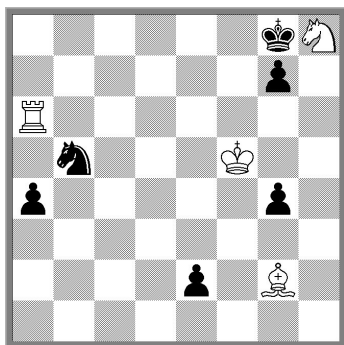
+ 4+3

1.b6! 1.Rg3+? Ka4 2.b6 Rd4+ 3.Ke6 Rc8 4.b7 Rt8+!= **1...Rd4+ 2.Ke6 Rc6+** 2...Rb4 3.Rg3+ Ka4 4.Kd6 Rcb5 5.Ra2# **3.Ke5 Rb4 4.Rg3+** 4.Rh3+?.Kb2 5.Rg2+Rc2 6.Rxc2+ Kxc2 7.Rh6 Rb5+! 8.Kd4 Kb3 = **4...Ka4 5.Ra2+** 5.b7? Rb5+ = **5...Kb5 6.b7 Rb6 7.Rg7!** 7.Ra7? Kc4 8.Rg4+ Kc5 9.Rxb4 Rxb4!10.Ke6 Kc6 = **7...Kc6 8.Rc2+ Kb5 9.Rc1!** 9.Rc8? Ka4 10.Ra8+ Kb3 = **9...Ka4 9...Ka5 10.Ra1+ Ra4 11.b8=Q Rxb8 12.Ra7+ -+ 10.Ra1+ Kb3 11.Rb1+ Ka4 12.Rxb4+ Kxb4 13.Rg1** А) **13...Kc3 14.Rc1+ Kb2 15.Rc7 Kb3 16.Kd5 16.Kd4 ? Rb5!** 17.Rh7 Kb4 18.Rc7 K b3 = **16...Kb4 17.Rc1 17.Rc2 Kb3 18.Rc1 Kb2 19.Rc7 loss time 17...Ka3 18.Ra1+ Kb2 19.Ra7 Kb3 20.Kc5 win.** В) **13...Ka3 14.Ra1+ Kb2 15.Ra7 Kb3 16.Kd5 16.Kd4 ? Rb5!** 17.Ra1 Kb2 18.Ra7 Kb3= **16...Kb4 17.Ra1 17.Ra2 Kc3 18.Ra3+ Kb4 19.Ra1 loss time 17...Kc3 18.Rc1+Kb2 19.Rc7 Kb3 20.Kc5 win.**

Приятная миниатюра, имеющая практическое значение.

№1685 А. Емелин (Россия)

3-й почетный отзыв



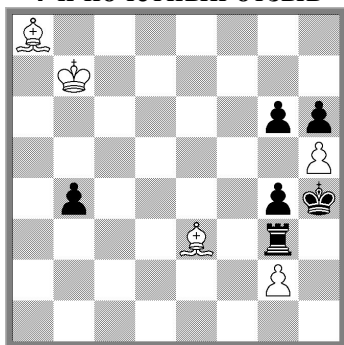
+ 4+6

1.Ra8+ Kh7 2.Ng6! Nd6+! 2...e1Q 3.Rh8#. 3.Kg5 Nf7+ 4.Kh5 e1Q 5.Bd5! Qb4 5...Qd2
6.Rh8+! Nxh8 7.Nf8#. 6.Re8! 6.Nf8+? Kg8 7.Ne6+ Nd8! 8.Rxd8+ Kf7 =. 6...a3 7.Nf8+ Kg8
8.Ne6+ Kh7 9.Ng5+! Nxe5 10.Bg8+ Kh8 11.Bf7+ Kh7 12.Bg6#.

Хороший игровой этюд малоизвестного автора. Надеюсь, что этюды Арсения Емелина мы не раз еще увидим в числе победителей на различных конкурсах.

№1691 В. Власенко (Украина)

4-й почетный отзыв

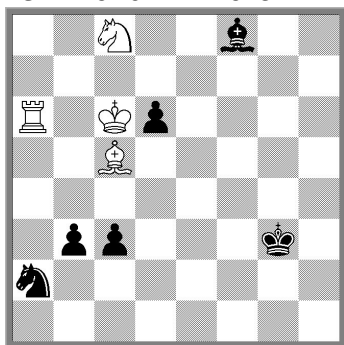


+ 5+6

1.Bf2 b3 2.Kb6! First thematic try 2.Kc7? b2 3.Be4 g5 4.Bg6 b1Q 5.Bxb1 Kxh5 6.Ba2 Rc3+!=
Second thematic try 2.Kb8? b2 3.Be4 g5 4.Bg6 b1Q+ 5.Bxb1 Kxh5 6.Ba2 Rf3! 7.gxf3
gxf3=. 2...b2 3.Be4 g5 4.Bg6! 4.Kc5? Kxh5 5.Bxg3 b1Q 6.Bxb1 stalemate. 4...b1Q+ 5.Bxb1
Kxh5 6.Ba2 6.Bxg3? stalemate 6...Rxe2 6...Kh4 7.Bf7! h5 8.Bxh5! Kxh5 9.Bxg3+- 7.Bf7#.
Приятный этюд с тонким выбором хода белого короля на 2-м ходу.

№1786 R.Becker (США)

5-й почетный отзыв



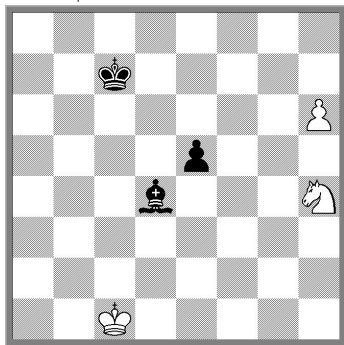
= 4+6

1.Ba3! 1.Rb6? dxc5 2.Rxb3 Kf4(Kg4)-+ 1.Nxd6? c2 2.Ba3 Nb4+ 3.Kb5 Nxa6 4.Kxa6
Kf2(Kg4) 5.Kb5 Bxd6 6.Bb2 Be5-+ 1...d5 1...Nb4+ 2.Bxb4 b2 3.Ra3 b1Q 4.Rxc3+ Kf2
5.Bxd6 Qf5 6.Kb6 2.Nd6! 2.Bxf8? b2-+ 2.Rb6? Bxa3 3.Rxb3 Kf4(Kg4) 4.Rxa3 c2 -+
2...Bxd6 2...Nb4+ 3.Bxb4 b2 4.Bxc3 b1Q 5.Be5+ Kg2 6.Rb6= 2...d4 3.Kd5 d3 4.Ne4+ Kh2
5.Bc1! c2 6.Bf4+ Kg2 7.Rg6+ Kf3 8.Ke5 b2 8...Rg3+= 3..Bxd6+ 3.Kxd6? d4 4.Rb6 d3 5.Rxb3
d2-+ 3...Kg4 3...Kf3 4.Kxd5! b2 (4...c2 5.Ba3 =) 5.Rb6 c2 6.Rxb2 Nc3+ 7.Kc4 c1Q
8.Rb3= 4.Ra4+! 4.Rb6? d4 5.Rxb3 d3 6.Rb1 d2 7.Rg1+ Kf3 8.Rf1+ Ke2 9.Rh1 c2 -+
4.Ba3? Nb4+! 5.Bxb4 b2 6.Bxc3 b1Q 7.Ra4+ Kf3(Kh3) 8.Bd4 Qb3 -+
Thematic try 4.Kxd5? b2 5.Rxa2 (5.Ra4+ Kf3! -+) 5...Kf5! zz 6.Be5 (6.Ra3
c2 -+) 6...b1Q 7.Rf2+ Kg6 8.Rg2+ (8.Rf6+ Kg5 9.Bxc3 Qb3+ -+) 8...Kf7
9.Rf2+ (9.Rg7+ Kf8 10.Bxc3 Qb3+ -+) 9...Ke8 10.Bxc3 Qb3+ 11.Kd4
Qb6+-+ 4...Kf5 4...Kf3 5.Ba3 b2 (5...d4 6.Rxd4 =) 6.Bxb2 cxb2 7.Ra3+ Ke4 8.Rb3 =
Main 4...Kg5 5.Kxd5(Kd7) b2 6.Ke6! b1Q 7.Be7+ Kg6 8.Rg4+ Kh5
9.Rh4+ Kg6 10.Rg4+= 5.Kxd5 5.Ba3? b2 6.Bxb2 cxb2-+ 5...b2 6.Rxa2 zz b1Q
Main 6...Kg6 7.Ke6! b1Q 8.Rg2+ Kh5 9.Rh2+ Kg4 10.Rg2+ Kh3 11.Rh2+
Kg4 12.Rg2+ Kf3 13.Rg3+ Ke4 14.Rxc3= 7.Rf2+ Kg4 Main 7...Kg6 8.Rg2+ Kf7 9.Rf2+ Ke8
10.Rf8+Kd7 11.Rf7+Ke8 12.Rf8+= 8.Rg2+ Kh3 9.Rh2+ Kg4 10.Rg2+ Kf3 11.Rg3+ Ke2
12.Rxc3 draw.

Интересный этюд американского композитора, однако решение перегружено аналитическими вариантами.

№1805 I.Aliev, H.Guliyev (Азербайджан)

Специальный почетный отзыв



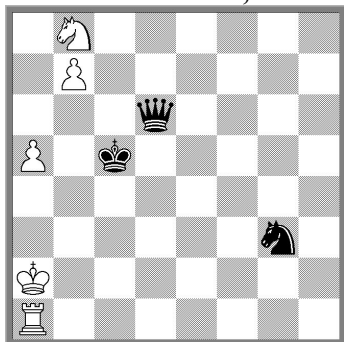
+ 3+3

1.Nf5 Ba1 2.Kb1 Bc3 3.Kc2 Ba1 4.Kd3! Threat 5.Ke4 [Try 4.Nd4? e4! (4...Bxd4? 5.Kd3 Bb2 6.Ke4+-; 4...exd4? 5.Kd3+-) 5.Nb5+ Kd7 6.Nc3 e3 7.h7 e2=] **4...e4+ 5.Kxe4** Threat 6.Nd4 **5...Bh8** [5...Kd7 6.Nd4] **6.Ng7 Kd6 7.Kf5 Ke7 8.Kg6 Kf8 9.Kh7** [9.Ne6+ Ke7 10.Ng7 loss of time] **9...Bxg7** [9...Kf7 10.Kxh8 Kg6 11.h7 Kf7 12.Ne6] **10.hxg7+** win.

Любопытный этюд, имеющий практическое значение в материале N+p против B+p.

Похвальные отзывы (на равных):

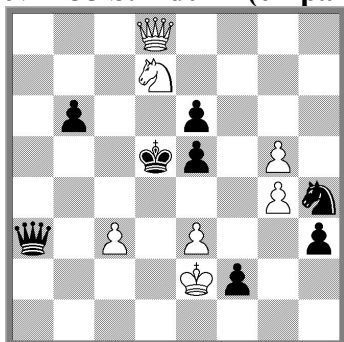
№1675 M.Hlinka, L.Kekely (Словакия)



+ 5+3

1.Na6+! [1.Nd7+? Kc6! 2.b8Q Qd5+ 3.Qb3 Qxa5+ 4.Kb2 Qd2+ 5.Qc2+ Qxc2+ 6.Kxc2 Kxd7=; 1.Rc1+? Kb5 2.Nc6 Qe6+! 3.Kb2 Qf6+! 4.Kb1 Qf5+! 5.Rc2 Qf1+ 6.Kb2 Qf6+ 7.Rc3 Qf2+ 8.Kb3 Qf7+ 9.Ka3 Qxb7=] **1...Qxa6 2.Rc1+** [2.b8Q? Qxa5+=] **2...Kd5** [2...Kd4 3.b8Q Qxa5+ 4.Kb3! Qd5+ 5.Kb4+-] **3.b8Q** [3.Rd1+? Ke4 4.b8Q Qxa5+=] **3...Qxa5+ 4.Kb1!** [4.Kb3? Nf5!]=] **4...Nf5 5.Rg1!** zz [5.Qg8+? Kd4! 6.Rc4+ (6.Qc4+ Ke5!)=] 6...Kd3!]=] **5...Kc4! 6.Rf1!** [6.Rc1+? Kd3! 7.Qb3+ Kd4! 8.Rc4+ Ke5! 9.Qb8+ (9.Qb2+ Kd5!)=] 9...Nd6! 10.Qh8+ Ke6!]=; 6.Rg4+? Nd4!]=; 6.Qc8+? Kd3! 7.Qc2+ Ke3!]=; 6.Qg8+? Kc3! 7.Rc1+ Kd4!]=; 6.Qf4+? Kb3! 7.Qf3+ (7.Qb8+ Qb4!)=] 7...Qc3!]=] **6...Ne3** [6...Nd4 7.Rc1+ Kd3 8.Qg3++-] **7.Rf4+** [7.Qf4+? Kd3! 8.Qd6+ Ke2!]=] **7...Kd3 8.Qb3+ Ke2** [8...Kd2 9.Rf2+-; 8...Qc3 9.Qb5+ Kd2 10.Rf2+ Ke1 11.Qe2#] **9.Qb2+ Qd2** [9...Kd1 10.Rf2+-] **10.Rf2+! Kxf2 11.Qxd2+** win.

№1735 S.Didukh (Украина)

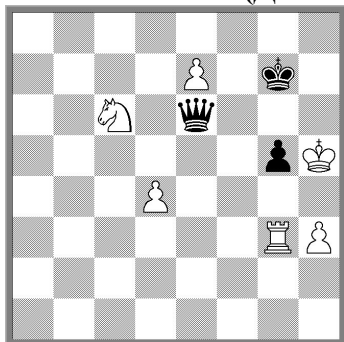


+ 7+8

1.Nxe5+! 1.Nc5+? Kc4!; 1.Nf6+? Kc4 2.Qd3+ Kb3; or 1.Nxb6+? Kc6= **1...Qd6 2.c4+ Kxe5** (2...Kc5 3.Nd3+!) **3.Qh8+!** Logical try 3.Qf6+? Ke4 4.Qf3+ Nxf3! **3...Ke4 4.Qa8+ Ke5 5.Qa1+!** 5.Qh1? Nf5! 6.Qxh3 (6.Qh2+ Ke4 7.Qxd6 Nxd6) 6...f1Q+ 7.Qxf1 Ng3+! **5...Ke4**

6.Qh1+ Ng2 6...Ke5 7.Qh2+ 7.Qb1+ Ke5 8.Qa1+ Ke4 9.Qa8+ Ke5 10.Qh8+ Ke4 11.Qh7+ Ke5 12.Qg7+ Ke4 13.Qg6+ Ke5 14.Qf6+ Ke4 15.Qf3+! Ke5 16.Qg3+, win.

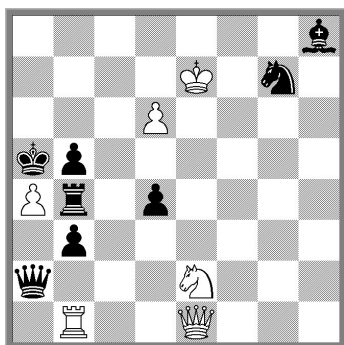
№1854 S.Nielsen (Дания)



+ 6+3

1. d5 1. Rxc5+? Kh7 2. d5(?) Qxh3# 1... Qg6+ 1... Qh6+ 2. Kg4 Qh4+ 3. Kf5 Qxg3 4. e8=Q+ 2. Kg4 Qe4+ 3. Kxg5 Qxd5+ 3... Kf7 4. Rf3+! 4. Kh4+ Kf6! Playing for stalemate. 4... Kf7 5. Rf3+! 5. Rf3+! 5. e8=Q? Qg5+ 6. Rxc5 stalemate; 5. e8=R? Qxc6=; 5. e8=N+? Kf7=. 5... Qxf3 6. e8=N+ Kg6 Or 6... Kf5 7. Nd4+ +-; 6... Kf7 7. Ne5+ +-; 6... Ke6 7. Nd4+ +-. 7. Ne5+, win.

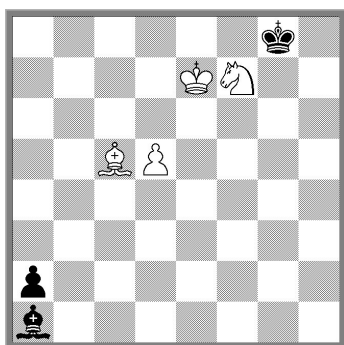
№1856 M.Minski,S.Nielsen (Германия-Дания)



+ 6+8

1.Rb2! 1.d7?? Nf5+! 2.Ke6 b2+-+. 1...Qxb2 2.d7 Ne6! 2...Nf5+ 3.Ke6 Ng7+ 4.Kf7/Kd5 Ne6! 5.Kxe6+- see main line. 3.Kxe6 Bf6! 4.Kxf6 d3+ 5.Nc3 self-pin and unpin of the bRb4 5...Rd4 unpin of the wNc3 6.Nd5+ Kxa4 7.Qa5+! Kxa5 8.d8Q+ Phoenix 8...Ka4 9.Qa8# model mate.

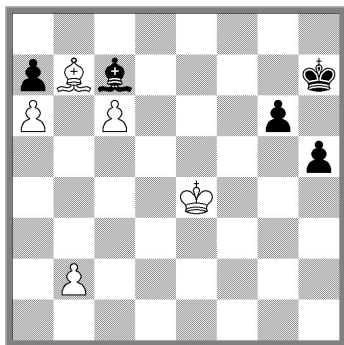
№1869 M.Minski (Германия)



= 4+3

1.d6 1.Nh6+? Kh7-+. 1...Kg7! 1...Bf6+ 2.Kxf6 a1Q+ 3.Ne5=; 1...Bg7 2.d7=. 2.Ne5!! Thematic try: 2.d7? Bf6+ 3.Ke8 a1Q 4.d8Q Bxd8 5.Bd4+ Qxd4-+ no stalemate. 2...Bxe5 3.d7 Bf6+ 3...a1Q 4.d8Q Bf6+ 5.Ke8 see main line. 4.Ke8 a1Q 5.d8Q Bxd8 5...Qe5+ 6.Be7=. 6.Bd4+! Qxd4 - ideal stalemate.

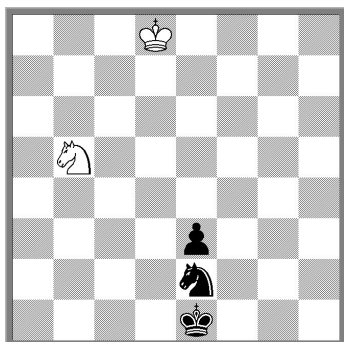
№1884 А.Шпаковский (Россия)



+ 5+5

1.Kd5! 1.Bc8? Kg7 2.Kd5 Kf7=. **1...h4!** **2.Ke6!** h3 **3.Kd7** h2 **4.Kxc7** h1Q **5.Kb8!** Qh2+!
5...Kg7 6.c7! **6.c7!** 6.Kxa7? Qf2+! 7.Kb8 Qf8+ 8.Bc8 Qb4+=.
6...Qd6 **7.b4!** 7.Bc6? Qxc6 8.c8Q Qxc8+ 9.Kxc8 g5 10.Kb7 g4 11.Kxa7 g3 12.Kb7 g2 13.a7
g1Q=. **7...g5** 7...Qxb4 8.Kxa7+-. **8.b5** g4 **9.b6!** Qxb6 9...axb6 10.a7+- **10.c8Q+**, win.

№1942 V.Tarasiuk (Украина)



= 2+3

1.Kd7! Thematic try: 1.Ke7? Kd1! 2.Kf7 Kc1! 3.Kf6 Kc2 4.Ke5 Kd3, zz, 5.Nc7 Nf4 6.Kxf4 e2, -
+ **1...Kd1!** 1...Kd2 2.Nd6 Kd3 (2...Nd4 3.Nc4+ =) 3.Nf5, = **2.Ke7!** 2.Kd6? Kc2! 3.Kc5 Kb3!
(3...Kd3? 4.Kb4! Nd4 5.Nc3 Nc6+ 6.Kb3 Nd4+ 7.Kb4, =) 4.Kd5 Nc3+ 5.Kd4 e2 -+; 2.Ke6?
Kd2! 3.Ke5 Kd3 4.Nc7 Nf4 5.Kxf4 e2 -+ **2...Kc1!** **3.Kf7!** 3.Kf6? Kc2! 4.Ke5 Kd3 5.Nc7 Nf4
6.Kxf4 e2 -+. **3...Kc2** **4.Kf6** Kd3 **5.Ke5**, zz **5...Nf4** **6.Nd4** Ng6+ **7.Kd5** Ne7+ **8.Kc5**
8.Ke5? Nc6+! 9.Nxc6 e2 -+. **8...Nf5!** **9.Ne6!** 9.Nf3? e2, -+ **9...Ke4** **10.Ng5+** Kf4 **11.Nh3+**
Kg3 **12.Ng1** Kf2 **13.Nh3+** Kg2 **14.Nf4+** Kg3 **15.Ne2+!**, draw., 15.Nd3? e2 -+.

Судья конкурса Павел Арестов

9 мая 2017 г.

